

Программа внеурочной деятельности «**Русский язык и культура речи**» предназначена для педагогов, работающих в **9 классе** в условиях реализации ФГОС ООО. Программа реализуется через занятия факультатива, содержание которого предусматривает связь с программой «*Русский язык*» под редакцией С.И. Львовой. **Образовательная область – русский язык.** Сроки реализации: 2020-2021 учебный год.

Цель курса: развитие связной речи, повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обеспечение подготовки учащихся 9 класса к прохождению итоговой аттестации по русскому языку в форме ОГЭ.

Задачи курса:

- обогащение словаря; развитие устной и письменной речи;
- работа над содержательной стороной слова;
- активизация познавательных интересов; развитие творческих способностей и мышления;
- формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации

### **1. Планируемые результаты освоения программы:**

#### **Личностные:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

#### **Метапредметные:**

- умение самостоятельно планировать, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- владение навыками познавательной рефлексии.

#### **Предметные:**

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней.
- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
- научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;

- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- уметь работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

## 2. Содержание учебного предмета, курса.

Русский язык — язык русского народа, он служит ему средством общения во всех сферах жизни, хранения и передачи информации, связи поколений русских людей. Русский язык отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает огромными возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием.

Программа курса рассчитана на расширение представлений обучающихся о русском языке. Занятия факультатива позволяют учащемуся наблюдать над лексической стороной слова, что дает возможность увидеть, как живет слово в тексте. Занятия направлены на обогащение словаря и развитие речи учащихся. Все занятия факультатива строятся на основе занимательности, что способствует заинтересованности ребят в получении новых знаний. Программа составлена с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Программа внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне общего и среднего (полного) общего образования и основного общего образования с учетом интересов учащихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа внеурочной деятельности на 2019-2020 учебный год создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности учащихся, способствует самоопределению учащихся в выборе профиля обучения с учетом возможностей педагогического коллектива.

### Программа рассчитана на 32 недели – 32 часа (1 час в неделю).

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (конспектирование лекций учителя, повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности, закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

- Содержание внеурочной деятельности нацеливает на систематизацию некоторых встречающихся затруднения у учащихся правил орфографии и пунктуации. Также уделяется внимание правильности и культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ.
- Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого необходимо применять наиболее эффективные приёмы, которые помогают реализовать указанное направление. Прежде всего, это работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).

Первая часть работы ОГЭ в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с выбором ответа и задания с кратким открытым ответом. Задания второй части проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками его культурно-ценностных категорий.

Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

Третья часть работы ОГЭ содержит три альтернативных творческих задания (9.1, 9.2, 9.3), из которых ученик должен выбрать только одно. Задания проверяют коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности. Умение отстаивать свои позиции уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

#### *Тематическое планирование*

№	Название раздела	Количество часов	Содержание раздела
1	Культура речи	1	Адекватное понимание письменной речи. Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста).
2	Сжатое изложение	5	Как готовиться к написанию сжатого изложения. Компрессия текста. Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана. Практическая работа. Отработка навыков написания сжатого изложения.
3	Сочинение-рассуждение	8	Структура сочинения-рассуждения. Сочинение 9.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм написания. Аргументация. Речевые клише. Шаблон написания сочинения. Основные ошибки в сочинении-рассуждении на лингвистическую тему. Практикум. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 9.2. Структура сочинения. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 9.3. Сходство и различие в структуре. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.
3	Техника речи.	1	Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания.
4	Орфоэпия	2	Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения. Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от принадлежности к определенной части речи. Акцентологический минимум.
5	Лексика	1	Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм. Практическая часть: «Средства выразительности речи».
6	Словообразование. Орфография.	1	Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании
7	Морфология	2	Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов
8	Синтаксис и пунктуация.	11	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП. Сложноподчиненные предложения. Строение СПП. Подчинительные союзы и союзные слова. Сложные предложения с различными видами связи.
Итого:		32	

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Виды деятельности	Ч.	Планируемые результаты			Дата
				Личностные	Метапредметные	Предметные	
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	Восприятие лекции учителя. Работа над анализом структуры экзаменационной работы по русскому языку в формате ОГЭ и критерии ее оценивания.	1	Формирование сознания того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека. Развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку как выразителю национального самосознания народа.	<b>Коммуникативные:</b> пользоваться разными видами чтения, слушать и слышать друг друга, с точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.	Научиться формулировать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждения. Проводить стилистический анализ текста.	
2	Язык и речь.	Работа над понятиями «язык» и «речь» в современном языкознании. Выполнение практической части задания. Понятие «Сжатое изложение». Знакомство с приемами сжатия текста. Отработка приема «исключение».	1	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	<b>Коммуникативные:</b> управлять поведением партнеров (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умения убеждать). <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста.	Научиться определять типологическое строение текста, авторскую интонацию, используя приемы сжатия текста, уметь производить его компрессию. Соблюдать основные языковые нормы.	
3	Языковая норма как историческая категория.	Восприятие лекция учителя «Становление и развитие древнерусского языка, и этапы его существования. Зарождение нормы в языке» Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Отработка приема «упрощение».	1				
4	Понятие нормы в современной	Работа над понятием языковой нормы как	1				

	лингвистике.	системы правил. Выполнение практической части: Задание 1. Освоение понятия «Сжатое изложение. Приемы сжатия текста». Отработка приема «обобщение».					
5	Формирование норм литературного языка	Восприятие лекции учителя о языковой норме как одной из составляющих национальной культуры. Отработка умения выбирать приемы сжатия текста. Выполнение на выбор приемов сжатия.	1				
6	Понятие вариантов норм.	Восприятие лекции учителя и закрепление нового знания. Написание сжатого изложения	1		<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения создания оригинального текста.		
7	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи.	Ознакомление с различными видами сочинений в формате ОГЭ - Заданиями 9.1, 9.2, 9.3.	1	Овладение языковыми нормами, лингвистической компетенцией оценивания параметров сочинения.			Понимать процесс эволюции языковых норм. Применить приемы написания сочинения данного типа.

8	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые. Качества хорошей речи.	Усвоение критериев оценки заданий, структуры сочинений 9.1, 9.2, 9.3 «Учимся формулировать тезис». Восприятие лекции учителя. Закрепление нового знания. Выполнение практических упражнений из Заданий 9.1, 9.2, 9.3 «Учимся аргументировать».	1	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, овладение лингвистической компетенцией находить и формулировать главный тезис, подбирать аргументы.	<b>Коммуникативные:</b> пользоваться разными видами чтения, слушать и слышать друг друга, с точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения текста.	Проводить все виды анализа текста, овладеть теоретическими и практическими навыками написания сочинения в жанре эссе.
9-10	Основные качества хорошей речи.	Участие в семинаре. Выполнение практических упражнений из Заданий 9.1, 9.2, 9.3. Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему (9.1)	2			
11	Правильность как основа хорошей речи.	Восприятие и усвоение понятий и признаков. Отработка навыка написания сочинения на лингвистическую тему (9.1)	1			
12	Содержательность хорошей речи.	Участие в лингвистической викторине. Отработка навыка написания сочинения на понимание фразы (9.2)	1			
13	Выразительность и гибкость, уместность и доступность хорошей речи.	Выполнение практической работы. Отработка навыка написания сочинения в жанре «комментарий определения» (9.3)	1			

14	Точность речи. Техника чтения.	Выполнение лабораторной работы. Тестирование в формате ОГЭ (изложение, сочинение) Отработка навыков владения техникой речи: тренинги дыхательной гимнастики. Выполнение практических упражнений. Упражнения для постановки голоса и дикции, развитие приемов овладения интонацией. Отработка умения находить и редактировать речевые и грамматические ошибки.	1	Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного в новых условиях. Овладение лингвистической компетенцией распознавания фактических ошибок	<b>Коммуникативные:</b> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своих действий). <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон. <b>Коммуникативные:</b> пользоваться разными видами чтения, слушать и слышать друг друга, с точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию.	Правильно применять полученные орфографические, пунктуационные, лексические, морфологические, орфоэпические, грамматические нормы. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности
15	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.	Восприятие лекции учителя, отработка и закрепление орфоэпических норм. Упражнения на понимание текста.	1	Осознавать роль языка в формировании мышления, расширять объем употребления грамматических средств выражения мыслей и чувств, чувствовать эстетическую ценность родного языка, потребность сохранять его красоту и богатство	<b>Коммуникативные:</b> пользоваться разными видами чтения и аудирования, использовать разные механизмы речи (прогнозирования, эквивалентных замен, компрессии). <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию. <b>Познавательная:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения текста.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану
16	Лексика. Лексические нормы.	Восприятие лекции учителя, отработка и закрепление лексических норм. Лингвистический практикум «Средства выразительности речи».	1			
17	Акцентологические нормы.	Усвоение акцентологического минимума. Выполнение практических упражнений «Подумаем вместе». Отработка заданий по теме «Синонимы».	1	Овладение лингвистической компетенцией выявления синонимии как языкового явления		
18	Словообразовательные нормы. Орфография.	Восприятие лекции учителя. Закрепление теоретических понятий «словообразовательная норма», «окказиональная норма». Отработка темы «Правописание приставок».	1	Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного в новых условиях. Формирование устойчивой	<b>Коммуникативные:</b> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своих действий). <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в	Овладение орфографическими нормами языка
19-	Морфологические	Закрепление теоретических	2			

20	нормы и их особенности.	понятий. Выполнение упражнений практикума. Отработка правописания суффиксов. Отработка навыков правописания Н – НН в различных частях речи.		мотивации к изучению и закреплению нового.	ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон.		
21	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	Представление проектной работы: защита и презентация проекта. Отработка знаний по теме «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)». Участие в семинаре «Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, причастных и деепричастных оборотов, частей сложносочиненного и сложноподчиненного предложения, смешение прямой и косвенной речи».	1	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	<b>Коммуникативные:</b> с точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию, составлять таблицы. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи.	Правильно употреблять знаки препинания в зависимости от различных значений и соответствующей интонации между частями сложного предложения. Составлять схемы, моделировать предложения по заданным схемам, проводить синтаксический анализ разных типов предложений. Находить сложные предложения в художественных текстах; употреблять в речи подобные предложения.	
22	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	Защита проектов-презентаций «Обособленные члены предложения».	1	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	<b>Коммуникативные:</b> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своих действий). <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон.		
23	Употребление вводных слов, обращений и междометий.	Игра-практикум «Знаки препинания в простом осложненном предложении».	1	Овладение лингвистической компетенцией распознавания вставных и вводных конструкций			
24	Употребление знаков препинания в ССП и СПП предложениях.	Семинар «Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении».	1	Овладение лингвистической компетенцией постановки знаков			



				препинания в ССП и СПП.		
25	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	Восприятие лекции учителя. Выполнение практического задания. Сложные предложения с различными видами связи.	1	Овладение лингвистической компетенцией постановки знаков препинания в МСК. Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.		
26	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	Блиц - турнир «Поработай корректором!». Практикум «Сложные бессоюзные предложения».	1	Овладение лингвистической компетенцией постановки знаков препинания в БСП.		
27	Синтаксический минимум	Усвоение синтаксического минимума. Выполнение тестовых заданий.	1	Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного в новых условиях.	<b>Коммуникативные:</b> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своих действий). <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон.	Овладение орфоэпическими, орфографическими, лексическими, морфологическими, синтаксическими грамматическими языковыми нормами
28	Функциональные стили. Стилистические нормы.	Игра-тренинг «Узнай стиль текста». Выполнение тестовых заданий.	1			
29	Функционально-смысловые типы речи.	Восприятие лекции учителя. Выполнение тестовых заданий.	1			
30-32	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.	Диагностическая работа в форме ОГЭ.	3			

