

Номинация «Доброта спасёт мир»

# **Исследовательская работа**

**«Можно ли в домашних условиях  
создавать мультфильмы?»**

Выполнил: ученик 1 класса

моу Борисоглебская СОШ №1

Жаров Илья

Научный руководитель:

Честнокова Елена Владимировна

учитель начальных классов

моу Борисоглебская СОШ №1

## Содержание

1. Введение.....	3 стр.
2. Основная часть.....	3 стр.
2.1. Что такое мультфильм.....	4 стр.
2.2. Мультфильмы – вред или польза .....	4-6 стр.
3. Практическая часть .....	6-7 стр.
3.1. Создание рисованного мультфильма.....	6 стр
3.2. Компьютерная анимация .....	7 стр.
4. Заключение.....	7 стр.
5. Список использованной литературы .....	7 стр.
6. Приложение.....	8 стр.

## Введение

Вряд ли, найдется хоть один ребенок, который не любит смотреть мультики. Мультфильмы для детей – это яркие впечатления, а также увлекательное погружение в волшебный мир.

Мультфильмы любят смотреть не только дети, но и взрослые. Я тоже люблю смотреть мультики в кругу своей семьи, это так увлекательно! Наш любимый семейный мультфильм «Рататуй». Мне захотелось узнать побольше о том, как же создаются мультфильмы, и попробовать самому создать мультфильм.

Актуальность: в настоящее время появилось очень много различных мультфильмов, от пластилиновых до нарисованных на компьютере. Вместе с этим появилось и много творческих студий, где дети совместно с взрослыми придумывают мультфильмы. Создание мультфильмов - это очень увлекательное занятие, оно развивает фантазию и интерес к окружающему миру, развивает речь и мелкую моторику, учит работать с различными гаджетами и доводить начатое дело до конца!

**Цель моей работы:** узнать, как «оживают рисунки» и попробовать создать свой мультфильм.

### **Задачи исследования:**

1. Найти информацию о видах мультфильмов.
2. Определить пользу и вред от просмотра мультфильмов
3. Придумать мультфильм и выполнить его.

### **Методы исследования:**

1. Поисковый: поиск информации во всемирной сети Интернет, сбор необходимых данных.
2. Практический метод: работа по созданию мультфильма.

**Объект исследования:** мир мультипликации.

**Предмет исследования:** создать простой мультфильм в домашних условиях.

## **2. Основная часть**

### **2.1. Что такое мультфильм**

Яркие и зрелищные с одной стороны, и простые, доступные с другой, мультики обладают большими воспитательными возможностями, и очень близки этим к сказке или общению с людьми.

Персонажи мультфильмов показывают нам разные способы познания окружающего мира, передают образы друга и врага, дают первые представления о добре и зле, о плохом и хорошем поведении.

Сравнивая себя с любимым персонажем, мы учимся справляться с трудностями, со своими страхами, учимся уважительно относиться к окружающим.

События, которые показывают в мультике, развивают наше мышление и воображение.

Значит, мультфильм – это очень эффективное средство воспитания.

Из толкового словаря С.И.Ожегова я узнал, что мульти, мультяшка, анимашка, мультик, мультфильм, мультипликационный фильм, мультипликация - это всё одно и то же. Мультипликационный фильм, а сокращенно «Мультфильм».

Мультфильм, мультипликационный фильм – это фильм, выполненный при помощи средств мультипликации, то есть покадрового запечатления созданных художником объёмных и плоских изображений или объектов реального мира на видеоплёнке или на цифровых носителях.

Еще, мультфильм – это добрая короткая сказка 5-10 минут с понятным сюжетом и узнаваемыми героями (то есть, история не про оборотней, а про детей, зверят). Их очень много, и все они точно не навредят малышу! Такие мультфильмы учат ребёнка быть ЧЕЛОВЕКОМ, радоваться добру, переживать за героев.

### **2.2. Мультфильмы – вред или польза**

Дети с удовольствием смотрят разные мультики, но какая польза должна быть от мультфильма? Должен ли он быть обучающим (обучение счёту, азбуке, логике) или просто развлекающим? Самое главное - это:

1. В мультфильме не должно быть жестокости, страшных героев;
2. В основе мультфильма основные человеческие ценности: честность, верность, уважение, взаимопомощь и т.д.;
3. «Плохие» герои существуют для того, чтобы главному герою было с кем бороться и кого побеждать.

Однажды, по одному из каналов телевидения показывали фильм «Влияние мультфильмов на сознание детей». В этой небольшой передаче опытные психологи рассматривали, какое влияние оказывают современные мультфильмы на сознание детей. Просмотрев большое количество современных и старых советских мультфильмов, сравнивая персонажей и их поступки, психологи составили некоторые тезисы о том, что воспитывают в детях мультфильмы и какой вред они могут нанести. Вот что у них получилось.

#### **Положительные стороны мультфильмов:**

1. Учат уважать себе равных;
2. Мириться, если произошла ссора;
3. Не обижать слабых;
4. Быть честным, уважать родителей и старших;
5. Учат хорошим манерам;
6. Развивают фантазию, творческие способности;
7. Создают хорошее настроение;
8. Расширяют кругозор, развивают любознательность;
9. Учат сопереживать, сочувствовать, размышлять;
10. Иметь свое мнение.

#### **Отрицательное влияние мультфильмов:**

1. Герои некоторых мультфильмов агрессивны – они стремятся нанести вред окружающим, нередко калечат персонажей. Последствия – проявление жестокости, безжалостности, агрессии ребенка в реальной жизни;
2. Некоторые персонажи нарушают общепринятые нормы поведения – их никто не наказывает за это, не говорит, что так делать нельзя. Нарушается представление о хорошем и плохом поступке, воспитывается ощущение полной безнаказанности, нет четкой границы между добром и злом.
3. В некоторых мультфильмах показывают опасные для жизни формы поведения, повторять которые в реальной жизни глупо, а иногда и просто опасно! Просмотр таких примеров для подражания может привести даже к травмам.
4. Иногда показывают сцены неуважительного отношения к людям, животным, растениям, сцены издевательства над беспомощностью, слабостью, старостью. Как вы думаете, как поведут себя маленькие зрители после просмотра таких мультиков? Скорее всего, это будет непристойное поведение, грубость, безжалостность.

Из вышеизложенного можно сделать следующий *вывод*: положительных сторон у мультфильмов я выявил больше, чем отрицательных. Но не стоит все-таки забывать о том,

что мультфильмы бывают как «хорошими», так и «плохими». «Хорошие» мультфильмы являются очень важной частью в развитии и понимании окружающего мира ребенком, в отличие от «плохих», которые могут отрицательно повлиять на детскую психику. Задача наших родителей помочь нам в этом разобраться, ну и конечно же контролировать время просмотров любимых мультфильмов.

### **3. Практическая часть**

#### **3.1. Создание рисованного мультфильма**

Все мультфильмы можно разделить на группы по способу их создания.

Различают:

- рисованные мультфильмы (один из старейших и самых популярных видов анимации);
- пластилиновая анимация (материалом для мультфильма может послужить пластилин или глина);
- компьютерная анимация (это когда персонажи создаются с помощью компьютерной графики).

Я попробую создать 2 вида мультфильмов.

Первый это будет нарисованный мультфильм. Я нарисую его в блокноте, а при перелистывании страниц мой мультик «оживится» и фигуры начнут плавно двигаться, и еще добавится текст.

Для этого мне понадобится блокнот или много-много кусочков ровно отрезанной бумаги, скрепки, чтобы скрепить бумагу, карандаш, ластик, и фантазия! Я нарисую мультик о том, как человек поднимается на гору Эверест, а потом его спасает вертолет.

#### **3.2. Компьютерная анимация**

Второй вид мультфильма, который я создам - это будет компьютерная анимация. Но полностью на компьютере нарисовать мультфильм очень сложно, поэтому я упрощу процесс. Мне понадобится мобильный телефон с камерой, штатив для мобильного телефона, очень яркая лампа, мои игрушки и опять фантазия, много фантазии! Я придумал сюжет для мультфильма и тихонько передвигая свои фигуры буду делать фотографии. Много фотографий. Двигать фигуры нужно "по чуть-чуть" и в нужном направлении. Необходимо следить, чтобы во время съемки в кадре не было никаких лишних деталей – главным образом ничьих рук. Важно! Съёмочная площадка и фотоаппарат должны сохранять своё положение в течение всей съёмки. Нельзя двигать штатив и фотоаппарат на нём. После того как закончится съёмка, я при помощи специальной программы приступлю к созданию анимационного мультфильма, соединяя вместе все фотографии. Создавать в этой программе мультики совсем несложно.

Мой мультик будет о том, что машинки устроили соревнования в гонках! Какая же машинка все-таки одержит победу!

И вот настал этот долгожданный час, которого я так долго ждал. Много-много раз я просматривал свой любимый первый мультик. Результатом работы является анимационный фильм продолжительностью несколько секунд.

### **Заключение**

Анимация – очень интересный, с богатой историей, динамично развивающийся вид современного искусства. В ходе выполнения проекта я узнал много нового об анимации и понял, что съемки собственного мультфильма – интересное и не очень сложное занятие.

Вот какие выводы я сделал:

Не все мультфильмы способны вызвать положительный эмоциональный настрой у детей и нести воспитательный характер. Мультфильмы являются очень важной частью в развитии и понимании окружающего мира ребенком, а родители должны помочь разобраться, где хороший мультик, а где плохой. А так же контролировать время просмотров любимых мультфильмов. Не нужно смотреть все подряд, нужно прислушиваться к мнению взрослых, которые помогают нам выбрать для просмотра хорошие передачи или мультфильмы.

Зная основные секреты создания мультфильмов, можно создать свои собственные мультфильмы, которые помогут детям творчески мыслить.

Таким образом, я сумел достичь цели моего исследования. Полученные в ходе исследования знания позволили увеличить мой интерес к искусству мультипликации. В будущем я хочу показать своим друзьям, как сделать мультфильм и вместе с ними создать коллекцию мультфильмов, вместе мы сумеем проявить все свои творческие способности и научиться чему-то новому.

### **Список использованной литературы**

1. Интернет-ресурс: <http://gomult.ru/blog/kakaya-polza-ot-multfilmov/>
2. Интернет-ресурс: Образовательная социальная сеть <http://nsportal.ru>
3. Интернет статья «Мультфильмы: вред или польза?» М.Дьякова
4. Интернет-ресурс: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Мультфильм>
4. Я познаю мир (кино). Издательство АСТ, 2000.

## Приложение



С папой в процессе создания мультфильма.